

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Ялунинская средняя общеобразовательная школа»

Приложение к образовательной программе

Утверждаю:

Директор  О.С. Кокшарова

Приказ № 90 от 30 августа 2019



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Родной язык(русский)»**

Уровень образования:	начальное общее образование
Стандарт:	ФГОС
Уровень изучения предмета	базовый
Нормативный срок изучения предмета	4 года
Класс:	1-4

с. Ялунинское

Рабочая программа начального общего образования по предмету «Родной язык (русский)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, приказ №373 Министерства образования и науки РФ «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» от 06.10.2009 г. с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки РФ от 26.11.2010г. №1241, от 22.09.2011г. №2357, от 18.12.2012г. №1060, от 29.12.2014г. №1643, от 18.05.2015г. №507, от 31.12.2015г. №1576, отражает основные положения Основной образовательной программы МКОУ «Ялунинская СОШ».

Рабочая программа включает три раздела:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;
- содержание учебного предмета;
- тематическое планирование.

На изучение предмета в начальной школе выделяется 67 часов, 1- 16 часов, 3-4 класс – по 17 часов в каждом классе.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **«Родной язык (русский)»**

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков

выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## **2. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»**

### **1 класс**

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Расположение слов в алфавитном порядке.

Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.

Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников.

Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.

Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление, письмо как разновидности текста.

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

### **2 класс**

Общение. Что такое успешное общение.

Азбука вежливости. Какие бывают предложения.

Речевая деятельность.

Устное изложение. Работа с картиной. Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. Слова и их дальние родственники. Что такое обращение.

Слушание и говорение.

О пользе звукобуквенной зарядки. Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.

Типы текстов.

Что такое текст. Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части. Описание и повествование. Научный и художественный текст. Письменное изложение.

### **3 класс**

Общение. Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация. Развитие речи с элементами культуры речи.

Речевая деятельность. Речь. Работа с картиной., сравнительный анализ двух картин. Главное переживание автора, выраженное в речи. Устное изложение. Работа с картиной, устное сочинение. Сочиняем басню по картине.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Азбука вежливости. Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.

Письменная речь. Письменное изложение. Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям.

Текст. Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование. Научный текст. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

### **4 класс**

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог. Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Синонимы и антонимы

Письменная речь. Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная).

Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение.

Письменное изложение текста. Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Как устроена книга.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта. Учимся писать аннотацию.

Письменное изложение текста. Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

### 3. Тематическое планирование

№	Тема урока	Содержание	К-во часов
<b>1 класс</b>			
1	Алфавит. Правильное название букв, знание их последовательности.	Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.	1
2	Расположение слов в алфавитном порядке	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Расположение слов в алфавитном порядке.	1
3	Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются.	Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает.	1
4	Правила работы в группе. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.	С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.	1
5	Виды общения.	Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.	1
6	Устное и письменное общение (чем различаются).		1
7	Словесное и несловесное общение.		1
8	Виды речевой деятельности. Слушание. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи.	Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников.	1
9	Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи.		1
10	Азбука вежливости, речевой этикет.	Азбука вежливости, речевой этикет.	1
11	Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.	Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.	1
12	Текст. Речевые жанры.	Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление, письмо как разновидности текста. Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.	1
13	Текст как смысловое и тематическое единство.		1
14	Тема и основная мысль текста.		1
15	Текст и заголовок текста		1
16	Ключевые (опорные) слова. Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов		1

№	Тема урока	Содержание	К-во часов
<b>2 класс</b>			
1.	Общение. Что такое успешное общение	Общение. Что такое успешное общение.	1
2.	Азбука вежливости.	Азбука вежливости. Какие бывают предложения.	1
3.	Какие бывают предложения.		1
4.	Речевая деятельность.	Речевая деятельность.	1
5.	Устное изложение. Работа с картиной.	Устное изложение. Работа с картиной.	1
6.	Работа с картиной.		1
7.	Слова, у которых несколько значений.	Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. Слова и их дальние родственники.	1
8.	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.		1
9.	Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.	Что такое обращение. Слушание и говорение. О пользе звукобуквенной зарядки. Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся. О пользе звукобуквенной зарядки.	1
10.	Что такое обращение. Слушание и говорение.		1
11.	Что такое текст. Типы текстов. Научный и художественный текст.	Типы текстов. Что такое текст.	1
12.	Описание и повествование.		1
13.	Научный и художественный текст		1
14.	Тема и основная мысль текста.	Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части. Описание и повествование. Научный и художественный текст.	1
15.	Главное переживание текста.		1
16.	Деление текста на части.		1
17.	Письменное изложение.		1

<b>3 класс</b>			
№ урока	Тема урока	Содержание	К-во часов
1	Общение. Для чего нужна речь.	Общение. Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация.	1
2	Выражение собственного мнения. Его аргументация.	Аргументация. Развитие речи с элементами культуры речи.	1
3	Речевая деятельность. Речь. Работа с картиной, сравнительный анализ двух картин.	Речевая деятельность. Речь. Работа с картиной., сравнительный анализ двух картин. Главное переживание автора, выраженное в речи.	1
4	Устное сочинение.	Устное изложение. Работа с картиной, устное сочинение. Сочиняем басню по картине.	1

5	Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.	Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.	1
6	Устное изложение.	Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов. Устное изложение.	1
7	Азбука вежливости. Как правильно написать письмо	Азбука вежливости. Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок	1
8	Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.	Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.	1
9	Письменная речь.	Письменная речь. Письменное изложение.	1
10	Письменное изложение.	Письменное изложение.	1
11	Работа с картинкой, письменное сочинение..	Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям.	1
12	Учимся писать сочинение	Учимся писать сочинение по наблюдениям.	1
13	Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте	Текст. Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование. Научный текст.	1
14	План текста. Порядок абзацев в тексте.	План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование. Научный текст.	1
15	Словарные статьи в толковом, обратном, этимологическом, фразеологическом словарях.	Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях.	1
16	Словарные статьи в орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном словарях	Особенности словарных статей как разновидностей текста.	1
17	Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом	Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном,	1



	словарях.	этимологическом, фразеологическом словарях.	
--	-----------	---	--

4 класс			
1	Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог.	Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог. Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности.	1
2	Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности.	Рассказ о памятных событиях своей жизни.	1
3	Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Слушание. Письменная речь.	Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.	1
4	Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная).		1
5	Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей.	Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Синонимы и антонимы	1
6	Учимся делать научное сообщение. Речевой этикет. Речевые привычки.		1
7	Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Несколько доказательств в рассуждении.	Письменная речь. Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная).	1
8	Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Несколько доказательств в рассуждении.	Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение.	1
9	Учимся писать сочинение.		1
10	Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях.	Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных	1

11	Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях.	статей как разновидностей текста. Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.	1
12	Как устроена книга. Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся писать аннотацию.	Как устроена книга. Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта. Учимся писать аннотацию.	1
13	Учимся писать аннотацию.		1
14	Газетные информационные жанры. Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.	Газетные информационные жанры. Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.	1
15	Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.		1
16	Письменное изложение текста.	Письменное изложение текста. Описание деловое (научное), описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.	1
17	Письменное изложение текста.		1